

ARTE TÚ, ARTE YO, ARTE TOD@S

Velázquez o Dalí despiertan nuestr@ artista interior...

Sinopsis

Velázquez o Dalí (uno de los dos pintores) combinarán música, mimo y una divertida explicación para adentrar al público de todas las edades en el mundo de la pintura de una forma bien colaborativa.

Ficha artística

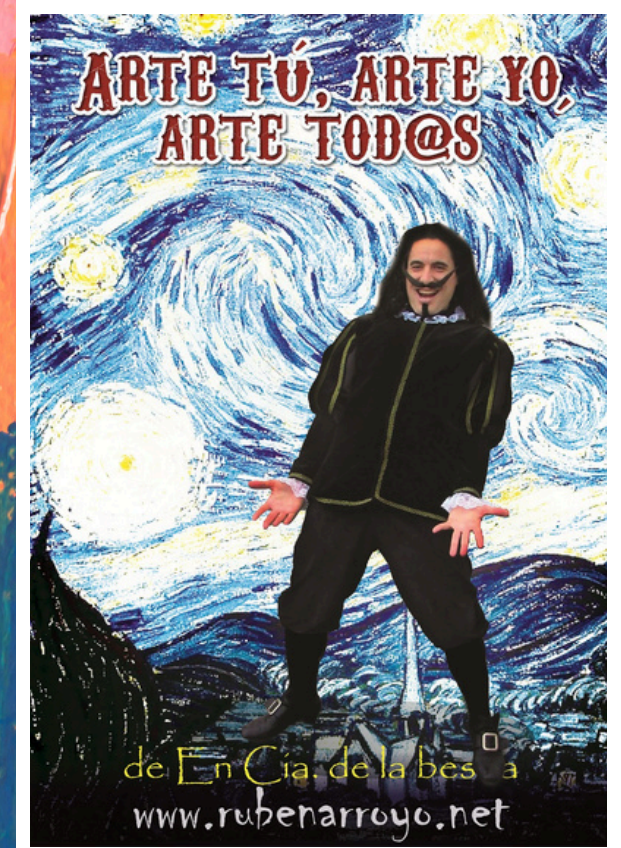
Escritura, dirección, interpretación y producción: Rubén Arroyo

Destacado ★ INTERÉS PEDAGÓGICO ★

Esta obra acerca las artes de la pintura, teatro y música haciendo especial atención al público más joven, a través de un ambiente divertido generado por el personaje conductor, y en el que, además, las personas de todas las edades pueden participar de forma activa.

Posibilidades

La cantidad de cuadros y cuáles sean se puede modificar. Por ejemplo, se pueden incluir una o varias obras de un@ artista concreto que interese. El presentador (con su caracterización correspondiente) puede ser otro diferente a Dalí o Velázquez, siempre sugiriendo que sea un pintor o escultor famoso, y debiendo incluir, al menos, una de sus obras en las proyecciones.



ESTILO
TEATRO CONTEMPORÁNEO
CON TEXTO
TODOS LOS PÚBLICOS
ESPACIOS SALA Y CALLE

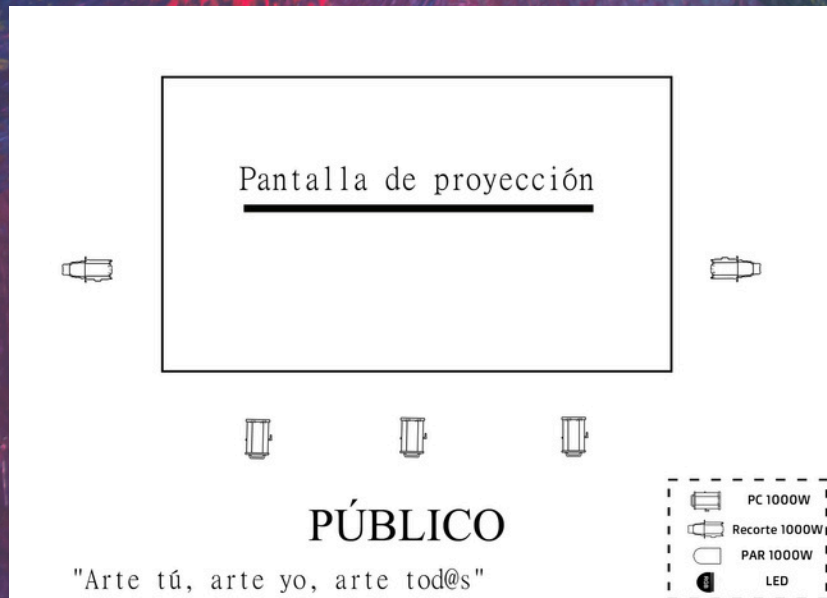
ARTE TÚ, ARTE YO, ARTE TOD@S

Velázquez o Dalí despiertan nuestr@ artista interior...

Necesidades técnicas - siendo flexible y adaptable con lo presente en cada lugar:

- Espacio escénico: mínimo de 4 m de ancho, 2'5 m de fondo y 2'5 m de alto (si es en interior).
- Pantalla de proyección o ciclorama y su proyector de más de 20.000 lúmenes si es en exterior, de 15.000 lúmenes si es interior; conexión USB; un/a técnic@ de imagen es necesari@ durante la obra.
- Equipo de sonido: una mesa sencilla (p. ej. Yamaha MG o V10) con reproductor de mp3 con conexión USB; un micrófono craneal; la potencia de sonido cubrirá el aforo y será inteligible; un/a técnic@ de audio es necesari@ durante la obra.
- Iluminación: mesa sencilla (p. ej. LT Piccolo II) con Plano de Luces aproximado al de a continuación, con los focos indicados o equivalentes de cualquier modelo, todos de lente blanca y en 1 canal; no se requiere técnic@ de iluminación durante la obra.

Duración: 70 minutos



ENLACES

[Tráiler](#)

[Obra completa](#)

[Fotos](#)

Lenguas disponibles: castellano, catalán, francés, inglés e italiano

Precios: Escuelas, Institutos, Bibliotecas y Centros Sociales = 500€ sin técnic@.

Ayuntamientos, Festivales, Teatros y Eventos = 1.400€ con un/a técnic@ + viaje, noche en hotel y dietas para 2 personas a más de 50 kms de Santa Cruz de Tenerife.